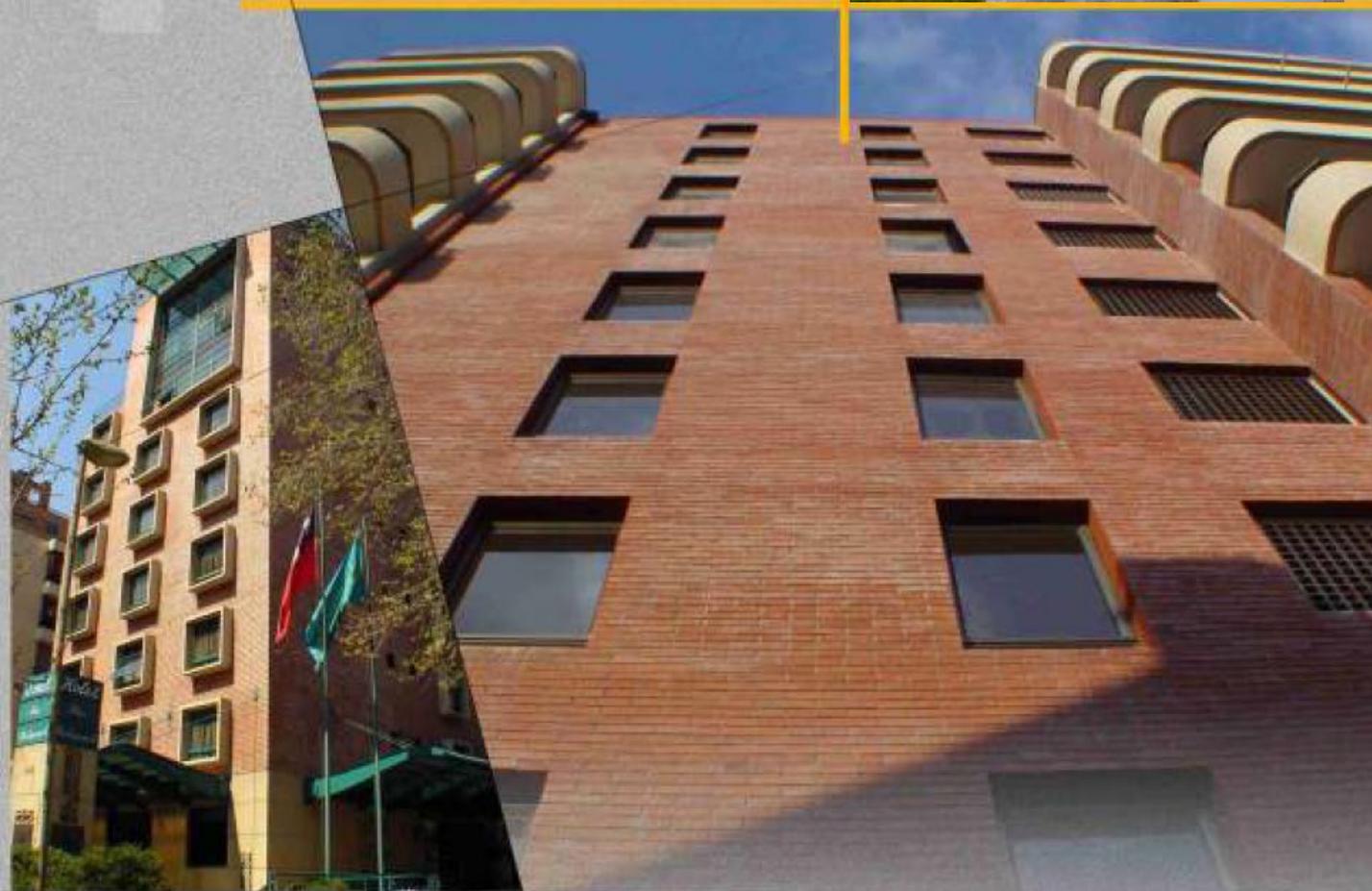


**ENCHAPES
SANTIAGO**



MANUAL DE INSTALACIÓN



ENCHAPE

El Enchape Cerámica Santiago es un producto de elegante apariencia estética que aumenta la plusvalía de las obras en las cuales es utilizado, razón por la cual es especificado por arquitectos para su utilización en la construcción de revestimientos exteriores e interiores de viviendas y edificios (habitacionales, públicos y oficinas). El enchape es un producto de cerámica roja, que puede ser combinado con piezas de cerámica esmaltada u otros productos de la construcción para generar diferentes terminaciones.

USOS RECOMENDADOS

Puede ser utilizado para la confección de revestimientos interiores, exteriores de viviendas, departamentos habitacionales, oficinas públicas y privadas, colegios, clínicas y hospitales, centros culturales, etc.

Las bondades del producto radican en la amplia variedad de aplicaciones en interiores y exteriores de viviendas; edificios de departamentos y oficinas (públicas y privadas); colegios y universidades, centros cívicos y culturales, etc.

No tiene limitaciones de uso en superficies (se puede utilizar sobre hormigón, albañilería, tableros de OSB, volcánita y fibrocemento). Dentro de estos usos podemos destacar:

- Terminación de revestimientos de elementos de hormigón armado tales como vigas y muros en edificios y viviendas.
- Revestimientos de fachadas de muros de albañilería.
- Revestimientos de partes de fachadas de muros de albañilería y de hormigón, usando distintos aparejos según el aspecto que se quiera dar.

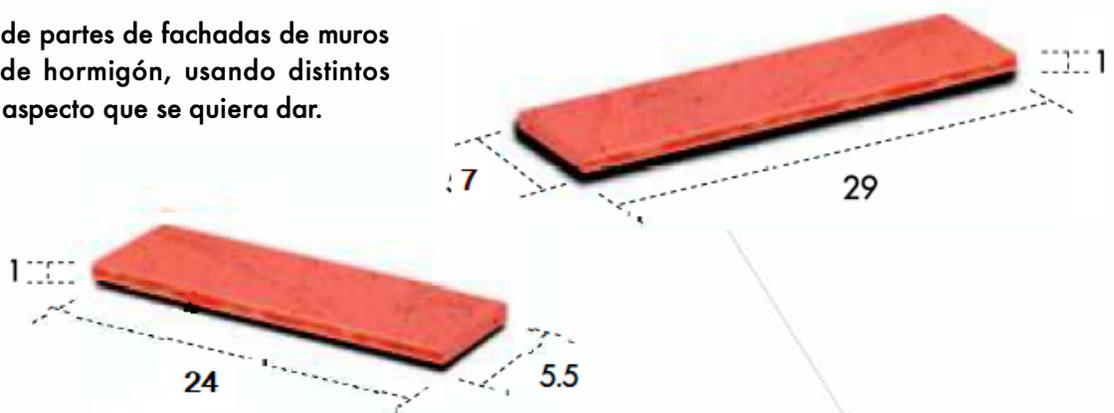
VENTAJAS DEL PRODUCTO

Una de las ventajas más importantes del enchape Cerámica Santiago es otorgar un alto grado de terminación al hormigón, que supera con creces las mejores terminaciones que se lograrían en la misma obra con el uso de pinturas (lisas o gravilladas).

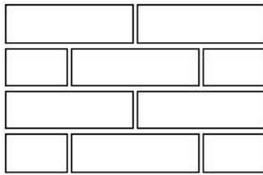
Por lo anterior, las obras donde es utilizado el Enchape Cerámica Santiago, aumentan su plusvalía y adquieren mayor envergadura, gracias a la alta calidad del aspecto arquitectónico que logra y a la mayor durabilidad en el tiempo del enchape.

Gracias a su cálida apariencia permite una variada gama de presentaciones estéticas y ornamentales al poder ser utilizado de manera vertical, horizontal o inclinada.

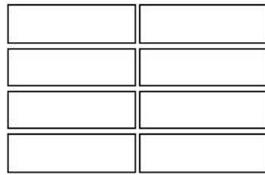
Es un producto que permite ser combinado con otros materiales de construcción, tales como cerámica, maderas nativas, hormigón lavado, etc. por mencionar los usos más comunes.



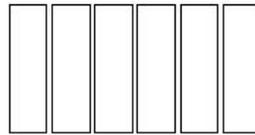
FORMAS DE ENCHAPES MAS FRECUENTES



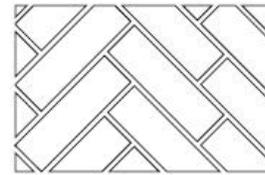
TRABADO



SIN TRABA



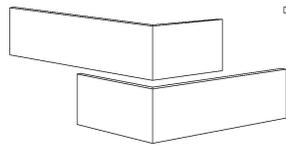
SARDINEL



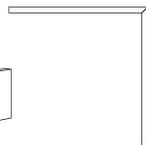
ESPIGA

ENCUENTROS

Encuentro 45%

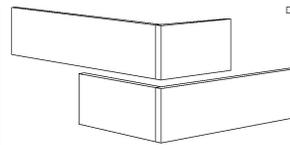


Elevación

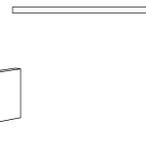


Planta

Encuentro Traslapado

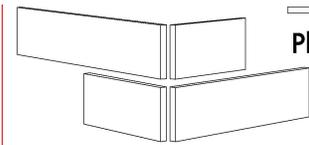


Elevación



Planta

Encuentro Boca Pescado



Elevación

Planta

PROCESO DE INSTALACIÓN

SISTEMA PARA UN EDIFICIO

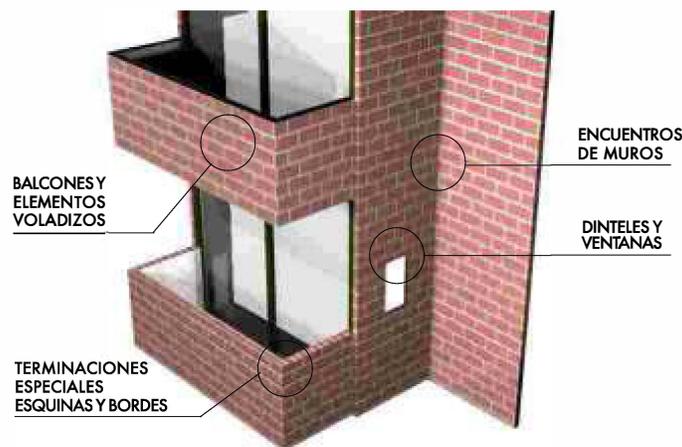
TIPOS DE ENCHAPE

Existen variados tipos de enchapes elaborados por Cerámica Santiago. Estos enchapes ofrecen una amplia gama de terminaciones, las cuales deben ser definidas y especificadas por los proyectistas.

CUADRO DE ENCHAPES CERÁMICA SANTIAGO

Dimensiones (cm).			Tipos de Textura	Color
Largo	Ancho	Espesor		
24,5	5,5	1,0	Milán	Natural
29,0	5,5	1,0	Mediterránea	
44,0	13,5	1,0	Liso	Extra
44,0	8,0	1,0	Texturado	Envejecido

La cubicación dependerá del material que se elija y de las especificaciones que recomienden tanto el calculista como el arquitecto del proyecto.



AXONOMÉTRICA SECTOR DE UN EDIFICIO
APLICACIONES EN LA CONSTRUCCIÓN

PROCESO DE INSTALACIÓN

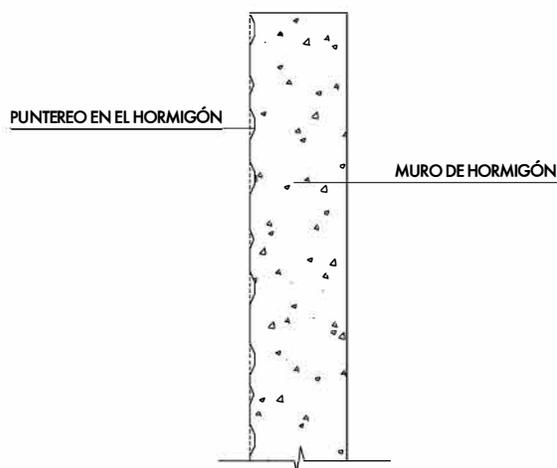
Para la instalación del Enchape Cerámica Santiago se deben realizar los siguientes pasos:

1. Acopio en obra.
2. Preparación de la superficie.
3. Colocación primera capa de mortero.
4. Instalación enchape.
5. Terminación canterías.
6. Tratamiento final enchape.

1. ACOPIO EN OBRA

Es importante para disminuir la pérdida producida por despuntes en obra, que al momento de ingresar los vehículos que transportan los pallets, los caminos de acceso deben ser transitables, sin obstáculos y baches, evitando de esta manera que la carga tenga movimientos bruscos que hagan que se golpeen entre sí o con las paredes del vehículo.

El almacenamiento de los pallets se debe realizar en un lugar habilitado para su resguardo, inmediatamente cercano al frente de trabajo (pie de obra), cuidando de que no caigan materiales de construcción sobre los pallets como vigas metálicas, alzaprimas, mortero u hormigón.



CORTE MURO DE HORMIGÓN, PUNTEREO

2. PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Previo a la instalación del enchape es necesario que la superficie este libre de moldajes, tensores y alzaprimas que puedan afectar el rendimiento de colocación del instalador o impidan que el área esté despejada para realizar los trabajos. De igual forma, todas las imperfecciones del hormigón como son descascaramientos (por deficiencias en el desmoldante o temprano retiro de los moldajes), nidos de piedra, relleno de pasadas de tensores, etc., deben estar completamente reparados y con un tiempo de fraguado adecuado a las solicitaciones del proceso de instalación del enchape.

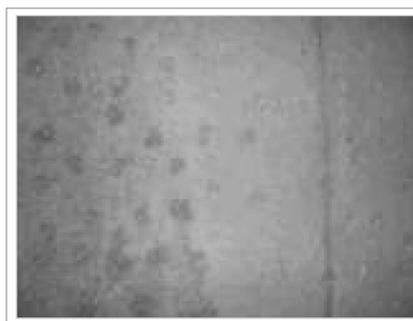
Se recomienda que la superficie esté lo suficientemente aplomada para evitar gastos excesivos de mortero de pega. Los morteros no están diseñados para absorber desplomes mayores de la obra gruesa, por lo que si la carga total de mortero supera los 3 cm. deberá disponerse de una malla de acero electrosoldada adecuadamente anclada al elemento a enchapar.

Una vez lista la superficie, es necesario realizar un "puntereo" (picado manual con punto y combo: o mecánico con rotomartillo neumático) sobre la superficie en la cual se materializará la adherencia del mortero de primera capa. Se recomienda que en 1,0 m² se ejecutan al menos 100 puntereos. Esta faena ayuda a aumentar las irregularidades de la superficie, lo que asegura un incremento en la adherencia de la primera capa de mortero.

Luego de realizado el puntereo, es necesario eliminar todo material suelto, polvo y restos semiadheridos al hormigón tales como lechada, yeso, madera, etc. Esta tarea se realiza con la pasada de una escobilla con cerdas de acero sobre la superficie del sustrato a enchapar. Luego se debe lavar la superficie con agua a presión, para eliminar el desmoldante de los encofrados que quede en la superficie.

En caso de que después del lavado persistan zonas con presencia de desmoldante, se recomienda aplicar ácido muriático con el fin de eliminar los restos que aun queden. Posteriormente se debe lavar con agua potable a presión la superficie.

Una vez terminada la limpieza de la superficie e inmediatamente previo a la colocación de la primera capa de mortero, la superficie de hormigón debe ser saturada superficialmente con agua de modo que no absorba el contenido de agua de la mezcla de mortero, evitando de esta forma retracciones excesivas que posteriormente alteren la colocación del enchape.



PUNTERO SUPERFICIE



LIMPIEZA SUPERFICIE

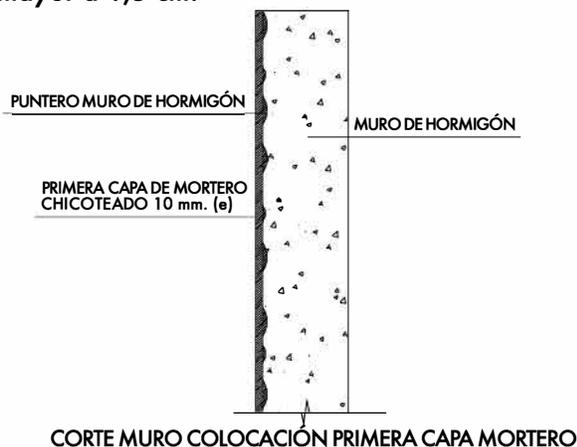


SATURACIÓN SUPERFICIE

3. COLOCACIÓN DE LA PRIMERA CAPA DE MORTERO

Como carga de adherencia para el enchape, se coloca una primera capa de mortero, que es la que recibirá posteriormente los enchapes.

Se recomienda utilizar mortero de pega con arena gruesa, idealmente los predosificados en seco que actualmente hay en el mercado, especialmente formulado para efectuar la carga de adherencia previa a la faena de pega de enchape. Se recomienda que el espesor de ésta capa no sea mayor a 1,5 cm.



COLOCACIÓN CARGA ADHERENCIA

Finalizada la colocación de esta carga de adherencia, se debe realizar el curado de la capa, hasta que se comience la faena de colocación de enchape.

Luego de 8 horas de trascurrida la faena de colocación de ésta primera capa de adherencia, se tiene que volver a realizar la saturación con agua, para luego comenzar a realizar el pegado de los enchapes.

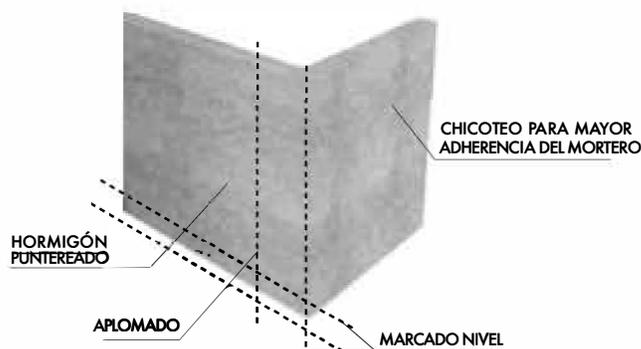
Por la naturaleza de las faenas y los sustratos de aplicación (faena en altura), siempre es aconsejable la utilización de un promotor de adherencia en la primera carga, dado que este reemplaza la faena de puntoreado y evita la colocación de la primera capa de mortero de arena gruesa.

4. INSTALACIÓN ENCHAPE

Previo al inicio de esta etapa, se deben saturar los enchapes con agua potable, 24 horas antes de la colocación.

La faena se inicia con el trazado de todos los niveles (desde donde comenzará el enchape y la dirección de sus líneas principales marcando el nivel y el plomo), para generar las líneas auxiliares, como apoyo para el albañil que realizará el trabajo. Esta faena se realiza con ayuda de reglas (escantillones) de apoyo en los extremos del muro a enchapar.

Por lo anterior, es recomendable efectuar previamente una presentación en planta del formato diseñado para el proyecto, de modo de tener una idea real sobre la disposición (vertical, horizontal y/o inclinada) de los enchapes en la superficie. De esta forma se asegura de antemano que se respete la configuración planteada por el arquitecto.



AXONOMÉTRICA ENCUENTRO DOS ELEMENTOS DE HORMIGÓN



CARGA DE PEGA ENCHAPE



INSTALACIÓN ENCHAPE



ASENTAMIENTO ENCHAPE



INSTALACIÓN ENCHAPE

Por otra parte, también es importante efectuar este paso en terreno para visualizar cuales son los cortes especiales que se deben realizar en los enchapes para conformar el formato final elegido sobre la superficie.

Se recomienda que la cantería (separación entre enchapes) vertical, horizontal o inclinada no exceda los 10 mm. En los encuentros de esquinas los enchapes deben quedar topando borde a borde, para darle una terminación adecuada.

El trabajo de instalación del enchape sobre la capa de adherencia previamente colocada se inicia con un "chicoteo" (proyección del mortero) del mortero con el cual se instalarán los enchapes. Este mortero es un mortero de pega con una arena más fina, el cual puede ser preparado en obra o utilizar los existentes en el mercado para este tipo de faenas.

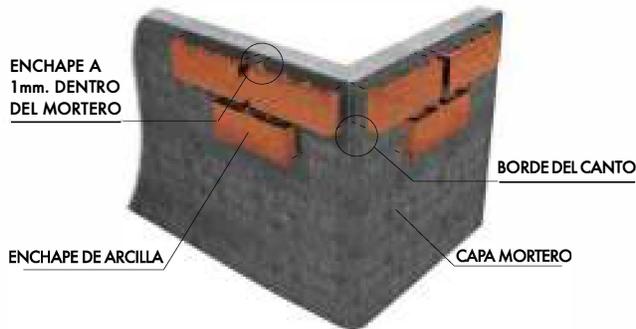
El enchape debe quedar asentado por lo menos a 10mm., en el mortero que se está utilizando para la colocación del enchape.

El instalador debe trabajar metódicamente instalando uno a uno los enchapes. El ciclo de instalación lo inicia el instalador colocando una cantidad significativa de mortero (utilizando una plana) sobre la cara de pega del enchape, presionando y acomodando con suaves golpes con el mango de su plana, de modo de dar el asentamiento, ubicación definitiva y llenado adecuado de la cavidad entre carga y enchape.

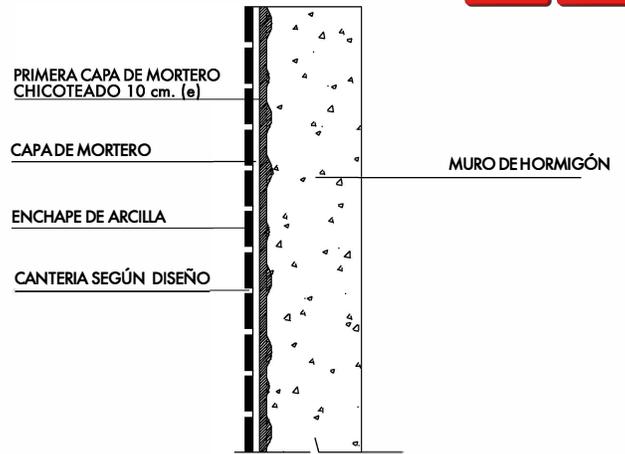
Como se produce un exceso de mortero al realizar la colocación (rebalse), el instalador debe eliminar suavemente todo este exceso en las caras libres, para así tener una superficie despejada para colocar el siguiente enchape, respetando tanto el espesor de capa como la cantería indicada para el proyecto.



ELIMINACIÓN EXCESO MORTERO



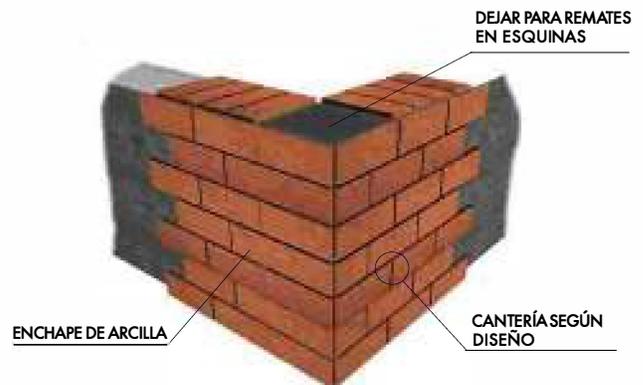
AXONOMÉTRICA DOS ELEMENTOS DE HORMIGÓN, COLOCACIÓN ENCHAPE



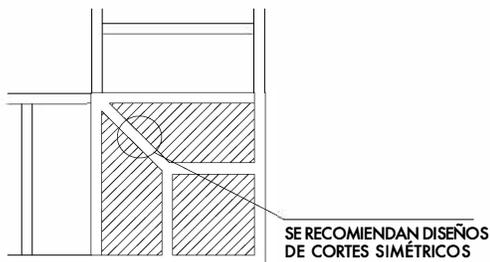
CORTE MURO INSTALACIÓN DEL ENCHAPE

INSTALACIÓN BORDES SUPERIORES

Al igual que en las zonas verticales, se debe puntear las zonas horizontales para poder instalar la capa de adherencia y posteriormente el enchape. Este debe ser colocado al borde del canto del elemento de hormigón, quedando una terminación de borde a borde.



AXONOMÉTRICA DOS ELEMENTOS DE HORMIGÓN, BORDES Y ACABADOS



PLANTA DETALLE ESQUINA, ACABADOS

TERMINACIÓN Y ACABADOS ESPECIALES

Una vez finalizada la colocación del enchape en las zonas tanto verticales como horizontales, se procede a instalar secciones cortadas especiales de remate en bordes y esquinas de acuerdo a las indicaciones del proyectista.

5. TERMINACIÓN CANTERÍAS

En caso de que el proyecto requiere rehundido del mortero de canterías, se debe tener cuidado que éste no endurezca prematuramente.

En todas aquellas canterías en las cuales el mortero no llenó completamente la llaga o el tendel se debe proceder a realizar un repaso manual.



TERMINACIÓN CANTERÍAS

Todo el mortero sobrante que queda sobre la superficie de los enchapes y que eventualmente afecta la terminación final de las canterías debe ser removida, esto se realiza fácilmente con la pasada de una escobilla con cerdas de acero, la cual no raya el producto de cerámica roja.

Posteriormente se debe pasar sobre la superficie construida una esponja saturada en agua de modo de limpiarla y sacar toda la lechada de mortero que ha quedado adherida a esta superficie.

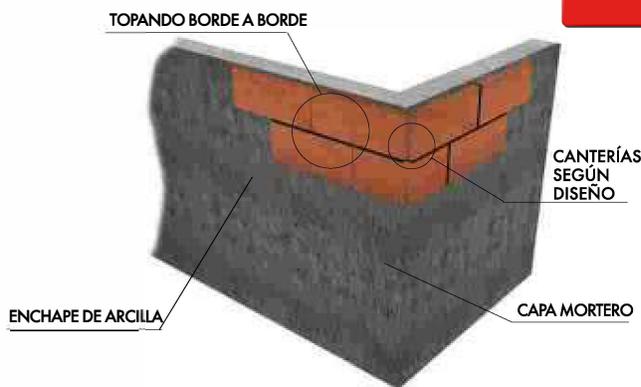
6. TRATAMIENTO FINAL ENCHAPE

Posterior al tiempo de instalación del enchape, se recomienda realizar labores de curado por un plazo de 7 días.

Las superficies terminadas, deben tratarse con productos de alta repelencia al agua lluvia. Lo anterior con el objeto de proteger los enchapes de la desintegración gradual que produce la inestabilidad volumétrica del agua que penetra en la porosidad y la esflorescencia propia de las sales libres.

Se recomienda utilizar un sellador acrílico de alta penetración, estabilidad química y física, alta capacidad hidrorrepelente y muy resistente a la interperie. Los pasos para realizar la colocación de este producto (existente en el mercado) es la siguiente:

- Limpieza prolija de las superficies.
- Lavar con paño y/o esponja húmeda, para eliminar sales.
- Pasar escobilla de acero si es necesario para eliminar manchas de mortero.
- Aplicar al menos dos a tres manos del producto (de acuerdo a las instrucciones del fabricante), con rodillo brocha o pistola, respetando los tiempos de secado entre cada aplicación indicados para el producto. Preocuparse de "estirar" con brocha, cuidando que no queden concentraciones del producto.
- Hacer pruebas de impermeabilizado después de 120 horas (5 días), para inspeccionar la correcta instalación del producto y su funcionamiento adecuado con el enchape.



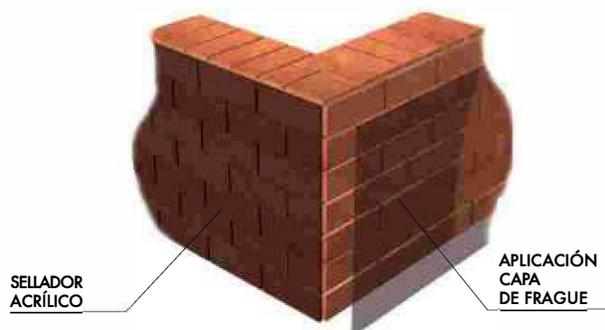
AXONOMÉTRICA DOS ELEMENTOS DE HORMIGÓN, CANTERÍAS



REPASO CANTERIAS



LIMPIEZA ENCHAPE



AXONOMÉTRICA DOS ELEMENTOS DE HORMIGÓN, CURADO